



WORKSHOP:

Introducción al color

5/6/24

**2:00 pm a
5:00 pm**

Facilitado por:
Lubeshka Suárez

Galería Beatriz Gil.
(Entrada: \$20 USD).

DESCRIPCIÓN

En el presente workshop de Color dirigido por Lubeshka Suarez, nos introduciremos en los principios y aplicaciones del color. Desde los fundamentos de la luz y el espectro visible, pasando por la evolución histórica del círculo cromático, hasta la tipología del color y sus propiedades esenciales como tono, saturación y brillo. Profundizaremos en las propiedades del color, incluida la luminosidad y su relación con la moda y el arte, mientras te sumerges en una experiencia enriquecedora que te permitirá comprender y aplicar el poder del color en tus proyectos creativos.

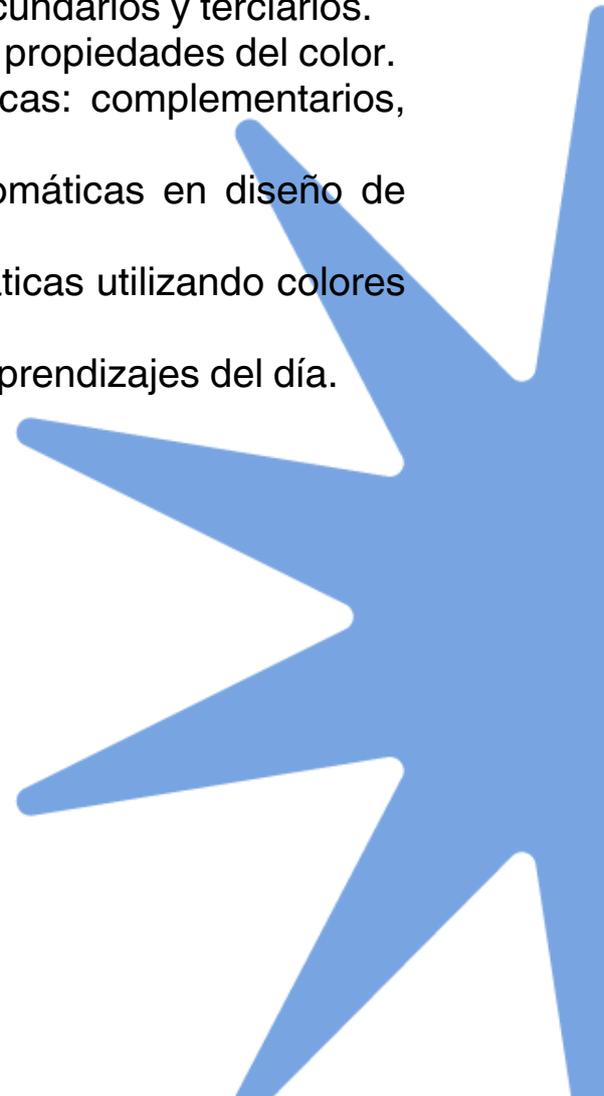
Dirigido a jóvenes a partir de 14 años de edad en adelante que tengan el interés por la moda y el arte en sus diversas manifestaciones.

COMPETENCIAS

- -Comprender la naturaleza de la luz, el espectro visible y la evolución histórica del círculo cromático.
- -Diferencia y aplica las propiedades del color, como tono, saturación y brillo, y crear colores primarios, secundarios y terciarios.
- -Utiliza combinaciones cromáticas (complementarios, triadas, armonías) para crear diseños de moda estéticamente coherentes.
- -Implementa colores complementarios, triadas y armonías en proyectos de moda.

CONTENIDO PROGRAMÁTICO:

1. Sesión Teórica: Fundamentos del Color
 - Naturaleza de la luz y el espectro visible.
 - Evolución histórica del círculo cromático.
 - Discusión sobre la importancia del color en el arte y la moda.
2. Taller Práctico: Propiedades del Color
 - Definición y exploración de tono, saturación y brillo.
 - Creación y análisis de colores primarios, secundarios y terciarios.
 - Ejercicios prácticos para identificar y aplicar propiedades del color.
3. Introducción a las combinaciones cromáticas: complementarios, triadas y armonías.
 - Ejemplos y análisis de combinaciones cromáticas en diseño de moda.
4. Actividad práctica para crear paletas cromáticas utilizando colores complementarios, triadas y armonías.
5. Discusión abierta sobre las experiencias y aprendizajes del día.





VANESSA FARINA

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:

La metodología del workshop es teórico/práctico donde se combina la dinámica de una clase grupal con el desarrollo de actividades prácticas individuales y grupales, sesiones de brainstorming, desarrollaremos propuestas artísticas grupales y experimentación con técnicas de color.

+INFO

Materiales a llevar:

- Oro color/
Magenta fluorescente
Azul rey
Amarillo limon
Blanco y negro
- Envase para el agua
- Pinceles planos de cerdas suaves
- Reglas pero de metal (las de madera no funcionan)
- El resto de materiales serán proporcionados por la ADM UCAB.

Evaluación del Aprendizaje:

100% de asistencia y participación.

Certificación:

Constancia de participación.

Valor de inscripción:

\$20 USD

FECHA:

Miércoles 5 de junio.

HORARIO:

2:00 pm a 5:00 pm.

LUGAR:

Galería Beatriz Gil, Av. Jalisco, Edif.
San Carlos. Las Mercedes.



