

A woman with long dark hair, wearing a purple ribbed bikini, is posing on a beach. She is leaning forward with her hands on her hips, looking towards the camera. The background shows the ocean and a clear sky.

# PROGRAMA/ TÉCNICAS PARA LA PRODUCCIÓN DE TRAJES DE BAÑO.

Carolina González, Carolina García y Stefany Villegas.

*Desarrolla conocimientos para la realización de sus propios modelos de trajes de baño a través del trazado y modificación de patrones básicos.*

Masterclass especial de Maria Doménica Atencio.  
Fundadora de Kanomi.

**PROGRAMA/  
TÉCNICAS PARA LA PRODUCCIÓN  
DE TRAJES DE BAÑO.**

Coordinado por Verónica Rivas.

Este programa ofrece a los participantes conocimientos técnicos en el área de patronaje y confección de trajes de baño, incluyendo conocimientos sobre los géneros textiles y avíos apropiados para su elaboración y la manipulación de las máquinas y herramientas para la realización de diferentes modelos.

# **PROGRAMA/ TÉCNICAS PARA LA PRODUCCIÓN DE TRAJES DE BAÑO.**

## **Dirigido a:**

Dirigido a personas con experiencia básica en costura, diseñadores, emprendedores que quieran aprender paso a paso el patronaje y diferentes técnicas de confección para aplicar en trajes de baño femenino a nivel industrial.

# PROGRAMA/ **TÉCNICAS PARA LA PRODUCCIÓN DE TRAJES DE BAÑO.**

## Competencias.

- Desarrolla conocimientos para la realización de sus propios modelos de trajes de baño a través del trazado y modificación de patrones básicos.
- Utiliza un sistema de tallas industriales que pueden ser ajustadas a la medida y conoce los géneros textiles y avíos adecuados.
- Aplica diferentes técnicas de confección para la producción de trajes de baño.

# PROGRAMA DE ESTUDIOS.

## MÓDULO I: INTRODUCCIÓN A LA CREACIÓN DE TRAJES DE BAÑO

- Elastometría
- Toma de medidas
- Tabla de medidas comerciales: importancia de la estandarización.
- Escalado

Materiales y equipos por utilizar para la confección de trajes de baño.

- Tipos de máquinas (Caseras, industriales, semi-industriales, overlock, collaretera)
- Agujas
- Tipos de puntadas (Costura recta, zig-zag corriente, zig-zag tres tiempos, overlock)
- Telas
- Elásticas

## MÓDULO II: TRAZADO DE PATRONES BÁSICOS.

- Base del vestido elástico
- Body básico
- Transformación a Traje de Baño entero
- Panty básica
- Tops básicos: triángulo, copa horizontal, copa vertical y copa diagonal.
- Técnica para escalado de patrones.

## MÓDULO III. PATRONAJE Y CONFECCIÓN DE TRAJES DE BAÑO DE UNA PIEZA.

- Transformación de patrones de enterizos.
- Body
- One shoulder
- Trazado y corte
- Confección de enterizos. 4 horas.

- Body engomado y repisado: esconder costuras con forro, engomado en máquina casera con zig-zag corriente y repisado con zigzag o doble aguja
- One Shoulder: costura embonada con máquina overlock

## MÓDULO IV. PATRONAJE Y CONFECCIÓN DE TRAJES DE BAÑO DE 2 PIEZAS.

### 1. Esquema y trazado de top.

- Triángulo (canal sencillo, doble canal y tripa)
- Halter
- Strapless

### 2. Confección de modelos de tops.

- Triángulo embonado con tripa: cierre de tripa en overlock, posición de telas y forro para embonar con máquina overlock, costuras de canal en contorno con costura recta.
- Halter: esconder costuras con forro, ubicación de espalda con delanteros, posición de telas y forro para embonar con máquina overlock y colocación de tira chupón/lazo.
- Esquema de escarola, volante y fruncido
- Strapless sencillo y forro para almohadilla

### 3. Transformaciones de patrón base de panty.

- Corte clásico a la cadera
- Corte en V
- Corte alto
- Variación en semihilo y ruche trasero.
- **Confección de modelos de panties.**
- Corte clásico
- Transformación a panty en "V": posición de telas y forro para embonar con máquina overlock

### 4. Transformaciones de base de panty.

- Corte alto con banda en cintura
- Corte brasilero con tripa
- Variaciones en semihilo y ruche trasero

### 5. Confección de modelos de panties.

- Corte alto con banda en cintura: posición de telas y forro para embonar con máquina overlock, explicación de cálculo para banda en cintura y cierre en máquina overlock

# PROGRAMA DE ESTUDIOS.

- Corte brasilero con tripa o elastica forrada: posición de telas y forro para embonar con máquina overlock, ubicación de tiras en costados y/o explicación de como forrar la elástica con máquina overlock.

\*Clase Magistral de María Domenica Atencio, diseñadora de moda, directora de marca de trajes de baño Kanomi.

# PROGRAMA/ **TÉCNICAS PARA LA PRODUCCIÓN DE TRAJES DE BAÑO.**

## Estrategias didácticas.

- Clases presenciales.
- Masterclass con invitados.
- Ejercicios creativos.

## EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE:

- Cumplimiento de prácticas continuas y evaluación promedio al cierre de cada módulo, a partir del módulo 2 hasta el módulo 4.
- 75% del cumplimiento de la asistencia.

# PROGRAMA/ TÉCNICAS PARA LA PRODUCCIÓN DE TRAJES DE BAÑO.

**Fecha:**

Del 01 de junio al 13 de julio  
de 2024.

**Modalidad:**

Presencial | Academia  
de Moda UCAB.

**Horario:**

09:00 a.m. a 04:00 p.m.

**Inversión:**

\$390 USD.

**Horas académicas:**

52 horas académicas.

